



Klopfen mit Richtungswechsel

Mit den Händen klopfen und schnell reagieren

Alle Teilnehmer legen ihre Handflächen auf den Tisch, wobei die Spieler jeweils ihre Arme überkreuzen: Die rechte Hand jedes Spielers liegt rechts neben der linken Hand seines Nachbarn, die linke hingegen links neben der rechten Hand seines anderen Nachbarn. So liegen die Hände der Spieler zunächst nicht direkt nebeneinander. Ein Spieler beginnt das Spiel, indem er mit einer Hand auf den Tisch klatscht. Die nächste im Uhrzeigersinn liegende Hand setzt das Klatschen fort. Die Spieler können durch ein doppeltes Klatschen die Richtung des Spiels ändern. Ein Schlag mit der Faust auf den Tisch bedeutet, dass die nächste Hand übersprungen wird. Das Klatschen auf den Tisch geht solange weiter, bis jemand einen Fehler macht. Derjenige, der den Fehler gemacht hat, nimmt die betroffene Hand vom Tisch. Somit bekommen die Hände oft neue „Nachbarhände“. Es gewinnen je nach Anzahl der Spieler die letzte, die letzten zwei oder drei Personen, die noch „eine Hand im Spiel haben“.

Variante im Stuhlkreis: Die Mitspieler sitzen sehr nahe beieinander. Sie legen ihre Handflächen auf die Knie der Nachbarn, die linke auf das rechte Knie und die rechte auf das linke Knie der Personen neben ihnen. So liegen die Hände der jeweiligen Spieler nicht nebeneinander.



Tapping with change of direction

Tapping with hands and fast reaction

All participants put their hands onto the table. Now, everyone puts their right hand to the right hand side of their right neighbour's left hand. That way, no player has adjoined hands. One participant begins the game by tapping with one hand on the table. The next hand in clockwise direction continues with tapping. The players may change direction by a double tap. Tapping the table with a fist skips the next hand. The tapping continues until someone makes a mistake. The participant that made the mistake has to remove the corresponding hand from the table. Thus, the hands regularly get new "neighbours". Depending on the number of participants, the winner of the game is the last player or the last two/three players which still have a hand in the game.

Alternative in a circle of chairs: All players have to sit very close to each other. They put their flat hands onto their knees, palms facing down. Everyone raises his left arm, passes it below the right arm of his neighbour onto his free knee, palms facing down. That way, a pattern emerges in which no player has adjacent hands.



6 - 20

15 - 30
min.

žadné

Uderzenie ze zmianą kierunku

Uderzanie dłońmi i szybka reakcja

Uczestnicy układają otwarte dłonie na stole. Každý účastník kladie svoju pravú dťon obok ľavej dťony svojego sãsieda z pravej strany. Dťonie ukladamy tak, aby dťonie jedného gracza nie ležaly obok seba. Gra rozpoczyna sa, gdy jeden z zawodników uderza jedną z dťon w stół. Następný zawodník, w kierunku ruchu wskazówek zegara, uderza rękã dalej. Gracze mogą poprzez podwójne uderzenie zmienić kierunek gry. Uderzenie pięciã w stół powoduje przeskoczenie do następnjej dťony. Uderzenia kontynuuje się až do czasu, gdy ktoś popełni bľad. Ten, kto popełni bľad, musi zabrać ze stołu tę dťon, której źle uzył. W taki sposób dťonie zmieniajã „sãsiedztwo”. Wygrywajã dwie lub trzy osoby, które na zakończienie rozgrywki majã obie dťonie w grze.

Wariant: Uczestnicy siadajã na krzesłach w kole, blisko obok seba. Ręce kładã na kolanach. Na sygnał každý podnosi ľewe rãmię i kladzie je pod prawym przedramieniem sãsieda, na jego kolanie. W taki sposób rękã żadnego z graczy nie leży obok seba.



6 - 20

15 - 30
min.

žadné

Plãcanã se změnou směřu

Plãcãní rukama do stolu a rychlé reagovãní

Všichni hráči položí ruce dlaněmi na stůl. Nyní položí každý hráč pravou ruku doprava přes ľevou ruku souseda po pravici tak, aby žádný hráč neměl obě ruce vedle seba. Jeden z hráčů zahãjí hru plãcnutím rukou do stolu. Pokračuje plãcnutím ruka, která leží na stole po směřu hodinových ručiček. Hráči mohou plãcnout dvakrát rychle za sebou, čímž se změní směř. Hráči mohou také bouchnout pěstí do stolu, čímž se přeskochí sousedící ruka. Plãcãní rukou do stolu pokračuje, dokud se někdo nesplete. Tento hráč pak musí ruku, která se spleťla, dát ze stolu. Tím dostane nové „sousední ruce“. Podle počtu hráčů vyhrává vždy jeden až tři poslední hráči, jejichž ruce zůstaly ještě ve hře.

Varianta: V kruhu ze židlí: Všichni hráči se musejí posadit velmi blízko vedle seba. Položí ruce dlaněmi na kolena. Každý zároveň zvedne ľevou ruku a položí ji dlaní pod pravou ruku svého souseda na jeho koleno. Tímto docílíme toho, že žádný hráč nemá obě ruce vedle seba.